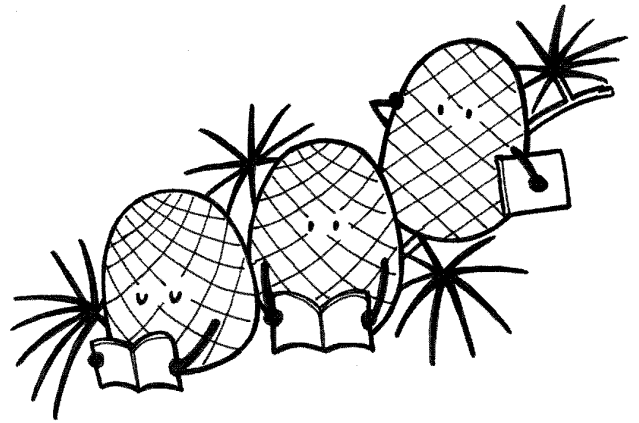


小学3・4年生

『よんでみよう あんな本 こんな本』

～草加市立中央図書館がすすめる子どもの本～

いつもは、時間がないという人も、  
夏休みにはじっくり本を読んでみませんか。  
対象年齢は、目安です。  
「面白そう」と思ったら、他の学年の本も  
読んでみてください。



紹介文は TRC 内容紹介より

「すごいゴミのはなし」

滝沢 秀一／文

学研プラス

知識 518 タ

今、ゴミをめぐる課題が山積みになっている。どうしたらその課題を解決できるのか？ 現役ゴミ清掃員で  
笑い芸人でもある著者が、ゴミについて楽しく紹介する。身近なゴミから、地球の未来を考えよう。

「レンタルロボット」

滝井 幸代／作

学研教育出版

物語 913 タ

学校の帰り道、「ロボットかします」という店を見つけた健太は、自分のこづかいで 第 ロボットをレン  
タルする。第 が欲しいという願いが叶って楽しい日々が続いたが、兄として我慢しなければならないこ  
とも出てきて…。

「ゴインキョとチーズどろぼう」

エミリー・ロッダ／作

あすなろ書房

物語 933 □

ハツカネズミのすむネコイラン町には、チュウチュウ通りというすてきな通りがあります。その 1 番地  
にすむのは、お宝 チーズをいっぱいもってるお金もちネズミのゴインキョ。でも、ある夜…。シリーズ第  
1 弾。

「二平方メートルの世界で」

はた こうしろう／絵

小学館

絵本 E ハ

脳神経の病気で入退院を繰り返している 9 歳の少女が、縦約 2 メートル、幅約 1 メートルの病院のベ  
ッドの上で発見したのは…。札幌の小学 5 年・前田海音さんが 3 年生のときに書いた作文をもとにした  
絵本。

|                                                                                                                                                                                                                        |  |         |    |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------|----|-------|
| <div>ほうりつ　ももたろう　さいばん</div> <div>「法律がわかる！桃太郎こども裁判」</div>                                                                                                                                                                |  |         |    |       |
| 岩貞　るみこ／文                                                                                                                                                                                                               |  | 講談社     | 知識 | 320 イ |
| <div>わる　おに　ももたろう　げんだい　はんざいしゃ　むかし　ほうりついはん</div> <div>悪い鬼をやっつけた桃太郎は現代では犯罪者!?　じつは、昔　ばなしには法律違反がいっぱい。みんなが知</div> <div>っている「桃太郎」のお話　で楽しく学べる子どもの法律入門。</div>                                                                   |  |         |    |       |
| <div>こおり</div> <div>「かき氷」</div>                                                                                                                                                                                        |  |         |    |       |
| 細島　雅代／写真                                                                                                                                                                                                               |  | 岩崎書店    | 知識 | 588 ホ |
| <div>てんねんこおり　こおり　まふゆ　つめ　まなつ　きちょう　ぎじゅつ　ひみつ</div> <div>なぜ、天然氷のかき氷はおいしいのか?　真冬の冷たさを真夏までとじこめる貴重な技術の秘密とは?</div> <div>さいたまけんながとろ　めいじじだい　てんねんこおり　こおりや　いっか　こおり　お</div> <div>埼玉県長瀬の、明治時代からある天然氷の氷屋さん一家の、氷づくりを追ったフォトドキュメント。</div> |  |         |    |       |
| <div>「いえでででんしゃ」</div>                                                                                                                                                                                                  |  |         |    |       |
| あさの　あつこ／作                                                                                                                                                                                                              |  | 新日本出版社  | 物語 | 913 ア |
| <div>　ママから「ムジツのツミ」でしかられたさくら子は家出した。夕方の駅に入ってきたボロ電車は「いえ</div> <div>ででんしゃ」。家出した子はただでのれるという。となりのクラスのけいすけくんと一緒に電車にのったさ</div> <div>くら子は…。</div>                                                                               |  |         |    |       |
| <div>せんせい　かんそうぶん　か</div> <div>「先生、感想文、書けません！」</div>                                                                                                                                                                    |  |         |    |       |
| 山本　悦子／作                                                                                                                                                                                                                |  | 童心社     | 物語 | 913 ヤ |
| <div>なつやす　とうこうび　ほん　よ　す　どくしょかんそうぶん　か</div> <div>夏休みの登校日。本を読むのは好きなのに、クラスでひとりだけ、読書感想文を書いてこなかったみず</div> <div>か。書こうとすると、おもしろかった気持ちがきえてしまうのだ。困ったみずかは、あることを思いつき</div> <div>…。</div>                                           |  |         |    |       |
| <div>がっこう</div> <div>「ハンナの学校」</div>                                                                                                                                                                                    |  |         |    |       |
| グロリア・ウィーラン／作                                                                                                                                                                                                           |  | 文研出版    | 物語 | 933 ホ |
| <div>　ハンナは、目が見えないけれど、いろいろなことを空想するのが得意な女の子。ハンナの家へ下宿にやっ</div> <div>て来たロビン先生に手伝ってもらい、わくわくしながらはじめて学校へ行ってみたハンナでしたが…。</div>                                                                                                  |  |         |    |       |
| <div>「たべることはつながること」</div>                                                                                                                                                                                              |  |         |    |       |
| ホリー　ケラー／え                                                                                                                                                                                                              |  | 福音館書店   | 絵本 | E ケ   |
| <div>しぜんかい　い　もの　た　た　たが　みっせつ　た　い　い</div> <div>自然界の生き物は、食べたり食べられたりして、互いに密接につながっています。食べることによる生</div> <div>き物同士のつながり、食物連鎖をやさしく描いた絵本。</div>                                                                                 |  |         |    |       |
| <div>「ホオナニ、フラおどります」</div>                                                                                                                                                                                              |  |         |    |       |
| ミカ・ソング／絵                                                                                                                                                                                                               |  | さ・え・ら書房 | 絵本 | E ソ   |
| <div>おんな　おとこ　りょうほう　せい　しにん　さい　でんとうぶんか　だんせい　こてん</div> <div>女と男、両方の性を自認する12歳のホオナニは、ハワイの伝統文化である男性の古典フラをととし</div> <div>て、「ありのままの自分」を表現しようとし…。ホオナニが自分の居場所をつかみとるまでの姿を描い</div> <div>た、実話に基づく物語。</div>                          |  |         |    |       |

|                       |                  |          |    |       |
|-----------------------|------------------|----------|----|-------|
| 「「走る図書館」が生まれた日」       | シャーリー・グレン／作      | 評論社      | 知識 | 016 グ |
| 「トイレのおかげ」             | 森枝 雄司／写真・文       | 福音館書店    | 知識 | 383 モ |
| 「雑草のサバイバル大作戦」         | 里見 和彦／作／絵        | 世界文化社    | 知識 | 470 サ |
| 「世界遺産知床の自然と人とヒグマの暮らし」 | 伊藤 彰浩／写真         | 少年写真新聞社  | 知識 | 489 イ |
| 「オバケの長七郎」             | ななもり さちこ／作       | 福音館書店    | 物語 | 913 ナ |
| 「サッカク探偵団 〔1〕」         | 藤江 じゅん／作         | KADOKAWA | 物語 | 913 フ |
| 「ごいっしょさん」             | 松本 聡美／作          | 国土社      | 物語 | 913 マ |
| 「体育がある」               | 村中 李衣／作          | 文研出版     | 物語 | 913 ム |
| 「のんきなりゅう」             | ケネス・グレアム／作       | 徳間書店     | 物語 | 933 グ |
| 「トムのほんとうのうち」          | ジョン・リングガード／作     | 徳間書店     | 物語 | 933 リ |
| 「うちへ帰れなくなったパパ」        | ラゲルヘルド・コルスツン／作   | 徳間書店     | 物語 | 949 ニ |
| 「ロサリンドの庭」             | エルサ・ベスコフ／作       | あすなろ書房   | 物語 | 949 ベ |
| 「ジャコのお菓子な学校」          | ラッセル・オスファテール／作   | 文研出版     | 物語 | 953 オ |
| 「難民になったねこクンクーシュ」      | ベディ・グオ／絵         | かもがわ出版   | 絵本 | E グ   |
| 「くらやみきんしの国」           | エミリー・ハワース＝ブース／さく | あかね書房    | 絵本 | E ハ   |
| 「ジンベエザメのはこびかた」        | 松橋 利光／写真         | ほるぷ出版    | 絵本 | E マ   |
| 「やとのいえ」               | 八尾 慶次／作          | 偕成社      | 絵本 | E ヤ   |
| 「どんなかんじかなあ」           | 和田 誠／え           | 自由国民社    | 絵本 | E ワ   |



めいさく

## 名作を よんでみよう



児童書には、読み継がれている本がたくさんあります。

ぜひ手に取って読んでみてください。

★はシリーズあり

|                     |                  |       |    |       |
|---------------------|------------------|-------|----|-------|
| 「チョコレート戦争」          |                  |       |    |       |
|                     | 大石 真／作           | 理論社   | 物語 | 913 オ |
| ★                   | 「ふしぎな木の実の料理法」    |       |    |       |
|                     | 岡田 淳／作           | 理論社   | 物語 | 913 オ |
| ★                   | 「ルドルフとイッパイアッテナ」  |       |    |       |
|                     | 斉藤 洋／作           | 講談社   | 物語 | 913 サ |
| ★                   | 「ぼくは王さま」         |       |    |       |
|                     | 寺村 輝夫／作          | 理論社   | 物語 | 913 テ |
| 「番ねずみのヤカちゃん」        |                  |       |    |       |
|                     | リチャード・ウィルバー／さく   | 福音館書店 | 物語 | 933 ウ |
| 「黒ねこのおきゃくさま」        |                  |       |    |       |
|                     | ルース・エインズワース／作    | 福音館書店 | 物語 | 933 エ |
| ★                   | 「大どろぼうホッツェンプロッツ」 |       |    |       |
|                     | オトフリート＝プロイスラー／作  | 偕成社   | 物語 | 943 プ |
| 「なんでもただ会社」          |                  |       |    |       |
|                     | ニコラ・ド・イルシング／作    | 日本標準  | 物語 | 953 イ |
| 「ふしぎなやどや」           |                  |       |    |       |
|                     | いのうえ ようすけ／画      | 福音館書店 | 絵本 | E イ   |
| 「ロバのシルバスターとまほうのこいし」 |                  |       |    |       |
|                     | ウィリアム・スタイク／〔作〕   | 評論社   | 絵本 | E ス   |
| 「せかいのひとびと」          |                  |       |    |       |
|                     | ピーター・スピアー／えとぶん   | 評論社   | 絵本 | E ス   |
| 「アンナの赤いオーバー」        |                  |       |    |       |
|                     | アニタ・ローベル／え       | 評論社   | 絵本 | E □   |